

Angebotsbeschreibung

Stadtteilbibliothek: Düsseldorf Unterbach

Angebot: **Vorlese- und Kreativzeit für Kids am Nachmittag**

Das Büchereiteam liest und zeigt spannende Geschichten, mal klassisch aus dem Bilderbuch, mal mit dem Erzähltheater „Kamishibai“, mal als Bilderbuchkino und geht mit den Kids auf Geschichtenreise am Nachmittag.

Anschließend werden wir kreativ und malen oder basteln passend zur gehörten Geschichte.

Zugeordnete Funktion: Kultur- und Literaturort

Stand: 01/2020

Teil I Angebotsbeschreibung

- Ziele, die mit dem Angebot erreicht werden sollen (Warum passt das Angebot zur o.g. Funktion? Bitte nennen Sie 1 bis 3 Hauptziele)
 1. Interesse an Geschichten wecken
 2. Kreativität fördern
 3. Bibliothek als attraktiven Ort verankern
- Zielgruppe (z.B. Grundschulklasse 1. Schulj., Senioren)
Kinder ab 4 bis ca. 8 Jahren
- Kooperationspartner
Kindertagesstätten, OGS-Gruppen
- Notwendige Vorkenntnisse zur Durchführung des Angebotes (z.B. Kompetenzen, Technikwissen)
Lebendiges Vorlesen, Kindergruppen begeistern können, Kreativteil altersentsprechend auswählen, Notebook / Beamer aufbauen und parallel zum Vorlesen bedienen können
- Durchführungsperiode: regelmäßig einmalig Sonstiges
- Durchführungsdauer (in Minuten): 60 bis 90 Minuten
- Vorbereitungszeit (in Minuten): 60 Minuten
- Eingesetzte Technik: Beamer, Notebook, Leinwand
- Eingesetzte Materialien: Bilderbücher, Kamishibai u. Bildkarten, Kreativ-/Bastelmaterial
- Anforderungen an den Raum: Flexibilität der Möblierung, Ausreichend Platz für die Kids zum Sitzen und Basteln, Podest / Sitzkissen, Platz für Leinwand / Beamer / Notebook, Tische oder Abdeckung für Boden.

Verlaufsbeschreibung:

Einführung

1. Zeitraum festlegen (Ferienangebot, einmal pro Monat, ...)
2. Werbung
 - Gestaltung Plakat u. Handzettel sowie Druckauftrag an Druckerei (je nach Druckereifristen bis zu 10 Wochen vor dem ersten Termin).
 - Aushang in den Bibliotheksräumen, umliegenden Geschäften sowie Kindertagesstätten und Grundschulen.
 - Erstellen eines Veranstaltungsangebotes bei Facebook.
 - Pressemitteilung vorbereiten sowie an ÖA-Abteilung (2 Wochen vor der Veranstaltungsbeginn).
 - Ausstellungsfenster mit Werbung gestalten (bei Ferienangebot z.B. mit Kamishibai)
3. Buchauswahl (thematisch passend zur Jahreszeit od. einem Ereignis od. ...)
 - Beim Sommerferienangebot z.B. zum Thema „(Ver-)reisen“ vier Termine:
 - „Als das Nilpferd Sehnsucht hatte“
 - „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer machen einen Ausflug“
 - „Bauer Beck fährt weg“
 - „Dr. Brumm fährt Zug“
4. Bilderbuchkino als PDF herunterladen und abspeichern oder Kamishibai-Bildkarten bestellen
5. Kreativitätsteil planen und entsprechende Materialien kaufen u. vorbereiten
 - Urlaubspostkarten (blanko) gestalten: Tieraufkleber, Glitzersticker, Tierstempel
 - Lesezeichen (blanko) gestalten: Ausmalbild mit Lokomotive Emma, Bänder u. Perlen
 - Puzzle (blanko) basteln: Bauernhofbild aufdrucken, Aufbewahrungstüten gestalten
 - Bilderahmen basteln: Foto von Kind (das vorab gebastelten Dr. Brumm Bilderahmen hält) mit Sofortbildkamera, Bild auf Pappe kleben u. Kind Rahmen gestalten lassen.
6. Kostenkalkulation
 - Kreativmaterial ca. 10 – 15 € pro Veranstaltungen
7. Personal
 - Für das Vorlesen reicht eine Person, je nach Gruppengröße ist eine weitere Person hilfreich zur Unterstützung beim Kreativteil

Hauptteil

8. Vorbereitung am Veranstaltungstag (ca. 1 Stunde vor Beginn)
 - Platz am Veranstaltungsort schaffen
 - Podest, Sitzkissen u. weitere Sitzmöglichkeiten schaffen
 - Technik (Leinwand, Beamer, Notebook) oder Kamishibai aufbauen
 - Buch und Kreativmaterial bereitstellen
9. Begrüßung der Kinder u. Einführung in das Thema des Buches und Ausblick auf Kreativteil
10. Aktives Vorlesen u. zeigen des Bilderbuchkinos oder der Kamishibai-Bildkarten, Kinder durch Fragen oder Aktionen mit in die Geschichte einbeziehen. Von Gruppe abhängig machen wie häufig und intensiv.
11. Abschluss der Geschichte ankündigen und nachfragen ob Fragen da sind. Überleitung auf den Kreativteil schaffen und Kinder in Aufbau mit einbeziehen.

12. Ältere Kinder in die Verteilung der Materialien einbinden. MitarbeiterInnen können Hilfestellungen beim Kreativteil anbieten, wenn nicht gewünscht die Kinder alleine machen lassen.

Abschluss

13. Abschlussrunde gestalten:

- Kreative Ergebnisse würdigen, evtl. kleine Ausstellung an einer Wand in der KiJu-Bibliothek erstellen mit Hinweis auf KünstlerInnen u. Alter
- Verabschiedung der Kinder und Hinweis auf nächste Veranstaltung

14. Abbau u. Ort wieder herrichten

15. Statistik

16. Dokumentation

Teil II Angebotsbewertung nach Test

Stadtteilbibliothek:

Durchführungsdatum:

- Passt das Angebot zur Funktion, wenn ja warum / wenn nein warum nicht?

- Ist das Angebot für die Zielgruppen sinnvoll, wenn ja warum / wenn nein warum nicht?
 ja nein
 Bemerkungen

- Die einzusetzende Technik war leicht handhabbar benötigt Einarbeitungszeit

- Das Angebot erscheint für die Profilschärfung der Funktion
 sehr geeignet geeignet eher nicht geeignet
Bemerkungen

- Verbesserungsvorschläge / Anregungen: